

Het bankrekeningnummer van Vereniging Ons Amsterdam is NL61 RABO 0313 7435 17 t.n.v. Vereniging Ons Amsterdam.

Houdt u onze website met informatie over het programma in de gaten.

www.onsamsterdam.info

Van het bestuur

Evaluatie voorjaar

Met voldoening kijken we terug op een online uitvoering van het voorjaarsprogramma van 17 lezingen, voor alle leden toegankelijk, en 4 betaalde cursus lezingen. De meeste lezingen zijn opgenomen en nog een tijdje via de website terug te zien. De lezingen trokken gemiddeld 150 kijkers. Zo'n 25% van de leden heeft minstens één lezing gevolgd. Een prachtig resultaat van een vereniging zonder enige online-ervaring! Mede dankzij de flexibele inzet van veel vrijwilligers, met wie maar liefst vijfmaal een online vergadering is gehouden.

Bestuurssamenstelling

De Algemene Ledenvergadering van 2020 werd uitgesteld naar 2021. Toen bleek dat ook de ALV van 2021 niet kon doorgaan, is besloten deze tezamen digitaal te laten plaats vinden op 15 juni jl. Tijdens deze vergadering zijn de nieuwe bestuursleden, ondergetekende als voorzitter en Martine Cornelisse als secretaris, bij acclamatie officieel benoemd, nadat zij deze functies al vanaf november 2020 de facto uitoefenden. Oud-voorzitter Theo Kersten heeft het klaargespeeld de voorzittershamer - op miraculeuze wijze - digitaal aan de nieuwe voorzitter te overhandigen.

Onzekerheid corona maatregelen noopt tot flexibele aanpak programma najaar 2021

Het bijwonen van lezingen in een zaal waar men elkaar weer kan ontmoeten geniet uiteraard de voorkeur. Dankzij de versoepelingen van de corona maatregelen is daarom voor dit najaar weer gekozen voor een gevarieerd programma van lezingen op locatie en fysieke wandelingen. Om flexibel te kunnen inspelen op onverhoopte maatregelen, wordt er niet gebruik gemaakt van een gedrukt programaboekje. In plaats daarvan ontvangt u deze Nieuwsbrief per email met het programma voor september en oktober en een volgende Nieuwsbrief met informatie over het programma voor november en december. De leden die geen email adres hebben, ontvangen een afgedrukt exemplaar in de brievenbus. Op deze wijze blijven we flexibel en kunnen we, wanneer nodig, het programma aanpassen.

Wandelingen op afstand met Vox Connect

Wat betreft de wandelingen gaan we ervan uit dat er buiten geen beperkende maatregelen zullen zijn. We houden de optie van het Vox Connect systeem achter de hand. Via dit systeem onderhoudt de gids communicatie met de deelnemers via een microfoon die aangesloten is op zijn mobiel. Via de app van Vox Connect, die iedereen ter plaatse heeft gedownload, staan de deelnemers via het mobiele internet met de gids in verbinding en kunnen zij het verhaal van de gids via hun eigen oortje, dat aangesloten is op hun mobiel, op elke afstand volgen. Het systeem wordt momenteel nog verder uitgetest. Als de test uiteindelijk zou slagen en we besluiten Vox Connect in te zetten, dan ontvangt u daarover nog specifieke informatie per email.

Nadat u de tijd heeft genomen deze mededelingen te lezen is het nu tijd voor het echte werk: kijken welk aanbod aan lezingen en excursies deze Nieuwsbrief u biedt en uw keuze te maken. Het is belangrijk dat iedereen zich tijdens de lezingen en de wandelingen houdt aan de coronaregels die mogelijk gelden tegen die tijd.

Na al die digitale contacten met vrijwilligers en leden in de afgelopen maanden zie ik er naar uit om u 'in het echt' te ontmoeten en kennis met u te maken.

Voor het Algemeen bestuur,

Bert Kreber, voorzitter

Programma's september en oktober 2021

Contactpersonen, zowel voor lezingen als excursies/
wandelingen

Regio Noord

Henny Rietdijk, telefoon 020-6319155,
mrietdijk75@tele2.nl

Anton Bakker, telefoon 0294-410587,
a.bakker941@chello.nl

Plaats: Huis van de Wijk de Banne (de zaal is via
een lift toegankelijk voor rolstoelen)

Adres: Bezaanjachtplein 247, ingang winkelcen-
trum (bus 34 halte Statenjachtstraat)

Parkeren: In de omgeving is voldoende gratis par-
keergelegenheid. Niet de parkeergarage ge-
bruiken, aangezien deze slechts tot 20.30
uur open is

Entree: Gratis voor leden, niet-leden € 5,00

Aanvang: 20.00 uur

Regio Oost

Herman Pieters, telefoon 020-6992935,
hjpieters@gmail.com

Jan Dijk, telefoon 020-6924600, jrdijk@telfort.nl

Plaats: Kerkelijk Centrum De Bron

Adres: Hugo de Vrieslaan 2, hoek Middenweg (tram
19 en de bussen 41, 65, 240, 320, 322 en 327)

Parkeren: € 3,50 per uur tot 21 uur

Entree: Gratis voor leden, niet-leden € 5,00

Aanvang: 20.00 uur

Regio Zuid

Els Schnijder, telefoon 06-51609030,
eschnijder@gmail.com

Jaap van der Meulen, telefoon 020-6793433,
j.vandermeulen20@gmail.com

Plaats: Huis van de Wijk Lydia (weer terug op het
oude, vertrouwde adres)

Adres: Roelof Hartplein 2a (trams 3, 5, 12 en 24)

Parkeren: € 6,00 per uur

Entree: Gratis voor leden, niet-leden € 5,00

Aanvang: 20.00 uur

Regio West

Yolanda Wiesemann, telefoon 020-6999358,
j.wiesemann5@upcmail.nl

Mies Wognum-van der Valk, telefoon 020-6909944,
wognum.w@hetnet.nl

Plaats: Bibliotheek De Hallen (bovenzaal, er is geen lift
aanwezig)

Adres: Hannie Dankbaarpassage 10, ingang Tollens-
straat of Ten Katestraat (tram 7 en 17 Ten Kate-
straat, tram 3 Kinkerstraat)

Parkeren: € 5,10 per uur (parkeergarage De Hallen)

Entree: Gratis voor leden, niet-leden € 5,00

Aanvang: 20.00 uur

Cursus

Zoals trouwe leden van de Vereniging weten, is er –
naast de lezingen in de regio's – ook altijd een centraal
te houden reeks lezingen in een grotere zaal: 'de Cur-
sus'. Het bestuur en ik hebben helaas moeten besluiten
dit najaar geen cursusavonden te organiseren. Op dit
moment is het nog steeds onzeker of er 80 personen (of
meer) in een aula mogen verblijven. Zodra de zomerva-
kantie voorbij is zal ik opnieuw met het Joke Smit College
in overleg gaan.

Monique van Roode

Lezingen

Locatie Noord

**Dinsdag 7 september: Lezing: 'Hollandse stads-
gezichten, vroeger en nu' door Jan Broekhuizen**

We gaan op pad door Noord- en Zuid-Holland. In de ste-
den die we aandoen genieten we van fraai Hollands ste-
denschoon. Terloops komen historische gebeurtenissen
en ontwikkelingen ter sprake. Ook is er aandacht voor
het genre van het stadsgezicht in de schilderkunst. Aan-
vankelijk werd het totale profiel van een stad op afstand
getoond. Later kwamen landschapsschilders naar de
stad om bijvoorbeeld de fraaie ligging aan een rivier uit
te beelden. Vanzelfsprekend is er een prominente rol
voor Amsterdam.



Locatie Zuid

Donderdag 9 september: Lezing: 'De Beeldenstorm en Alva's Raad van Beroerten (1566-1568)' door Sander Wassing

In de zomer van 1566 raakten de gemoederen overal in de Nederlanden oververhit. Een explosieve mix van religieuze, sociale en economische onrust kwam tot een ontlading tijdens de Beeldenstorm die zich razendsnel door het land verspreidde. Een antwoord van landsheer Filips II kon niet uitblijven. Hij stuurde zijn belangrijkste generaal, de hertog van Alva, met een leger naar het noorden om de rust en vrede te herstellen. Eenmaal aangekomen in Brussel stelde Alva een speciale rechtbank samen om de beeldenstormers op te sporen en te bestraffen: de Raad van Beroerten. Hoe verging het de beeldenstormers na hun veroordeling? Hoe ging de Raad van Beroerten te werk?



Locatie Oost

Maandag 20 september: Lezing: 'Monnickendam' door Marten Horjus van de Vereniging Oud Monnickendam (in samenwerking met Joke van der Meer)

Op de plek van het huidige Monnickendam vestigden zich al in 1235 monniken die dijken en terpen aanlegden. Een handelsterpje ontstond in het huidige centrum op de kruising van het Noordeinde en de Kerkstraat. Daar kwam ook het eerste kerkje. In 1355 kreeg Monnickendam stadsrechten van de Graaf van Holland.



Het stadje kwam meteen goed op de kaart te staan met eigen rechtspraak en bestuur. Monnickendam ontwikkelde daarna grote bedrijvigheid, het lag gunstig op de veilige grote handelsroutes tussen Vlaanderen en de Oostzee. Rond 1400 werd een klooster gebouwd: Mariëngaarde, 'de tuin van Maria', achter de huidige Grote Kerk. Daarna werd de Grote Kerk gebouwd, de bouw duurde maar liefst 250 jaar. Het galgenveld van Monnickendam, aan het Galgeriet voor de haven, waarschuwde het zeevolk: hier wordt streng recht gesproken! Naast de geschiedenis van Monnickendam komt ook de eeuwenoude relatie met Amsterdam aan de orde. Wanneer streefde Amsterdam haar concurrent voorbij? Voelde Monnickendam de economische macht van Amsterdam?

Locatie West

Dinsdag 28 september: Lezing: 'Speculanten en revolutiebouwers. Projectontwikkeling in Amsterdam 1877-1940' door Rens Smid

Rens Smid behandelt een belangwekkend, maar weinig bestudeerd onderwerp: de werkwijze van particuliere vastgoedontwikkelaars en hun invloed op de stedelijke ontwikkeling van Amsterdam tussen 1877 en 1940. Vanaf 1850 begon Amsterdam te groeien na eeuwen van verval en stagnatie. Tienduizenden nieuwkomers vonden werk in de stad. Al die mensen moesten wonen, maar het stadsbestuur was daar niet op voorbereid. Na jaren van vruchteloze discussies werd in 1877 een uitbreidingsplan vastgesteld: projectontwikkelaars konden de polders rond de stad volbouwen met woningen. De stedenbouw als discipline werd opnieuw uitgevonden in een lang proces van *trial and error*. Ondernemende raadsleden als Heineken en Gosschalk en krachtadige bestuurders als De Miranda en Wibaut gaven een impuls aan de methodiek van de stadsontwikkeling.

Dat gebeurde in een ongekend hoog tempo: tussen 1877 en 1940 werden in Amsterdam zo'n 135.000 woningen gebouwd. Particulier geld en particuliere kennis speelden een grote rol.



Mede onder invloed van de toenmalige SDAP kwam in 1901 de Woningwet tot stand met daarin een aantal belangrijke aspecten waaronder de mogelijkheid van oprichting van woningcoöperaties, die onder voorwaarden subsidie konden krijgen. Het is daarna nog even stil gebleven op dat gebied maar tien jaar later kwam er toch beweging in en mede door stimulans van wethouder Floor Wibaut en de directeur van het inmiddels opgerichte gemeentelijke woningbedrijf Arie Kepler, kreeg de woningbouw een andere vorm. Woonblokken kwamen er in de stijl van de Amsterdamse School, ook in de Spaarndammerbuurt.

Locatie Zuid

Donderdag 14 oktober: Lezing: 'Werken op het Water' door Eveline Renaud en Paulette Mostart

Locatie Noord

Dinsdag 5 oktober: Lezing: 'Spaarndammerbuurt' door Wim Raap

Mede door de industriële revolutie die ook in Nederland was doorgedrongen en de trek naar de grote steden werd de woningnood in die steden in het midden van de 19e eeuw dramatisch hoog, in het bijzonder in Amsterdam.

Onhygiënische krotten waarin hele families moesten wonen, waren derhalve talrijk. Een ander aspect was dat er revolutiebouw ontstond met als gevolg een hoog aantal wijken met slechte en eentonige woningbouw. De Kinkerbuurt, de Pijp, de Indische buurt enz. zijn hier voorbeelden van. De overheid vond dat ze hierin geen partij was zodat het jaren kon voortduren.



Het fotoboek *Werken op het water* geeft een niet alledaags kijkje achter de schermen van alles wat zich op en rond de Amsterdamse wateren afspeelt.

De foto's met korte begeleidende teksten laten zien hoe gevarieerd het werk is van de medewerkers van de havendienst, de rondvaartbootkapitein, de stoere baggeraars of de mannen die het vuilnis bij tankers en cruiseschepen ophalen. Renaud en Mostart volgen de werkzaamheden in de haven op de voet. Ze gaan aan boord bij de agenten van de waterpolitie en bij de bemanning van de bunkerboot en beklimmen met de douaniers reusachtige zeeschepen. *Werken op het water* is een eerlijk boek over mannen en vrouwen die hun brood verdienen op het Amsterdamse water.

Locatie Oost

Maandag 18 oktober: Lezing: 'Antwerpen, kraamkamer van Amsterdam' door Herman Pleij



Sprekend ze in de Jordaan echt een soort Antwerps? De crème de la crème van Antwerpen vluchtte tijdens de Opstand naar de opkomende havenstad Amsterdam, zodat die stad er wezenlijk door veranderde. Dat gebeurde vooral nadat de stad in 1585 na een langdurig beleg door de Spanjaarden was veroverd door de Schelde af te sluiten. Hoe Antwerps werd Amsterdam toen? Was de ondergang van Antwerpen voorwaarde voor Amsterdams Gouden Eeuw?

Herman Pleij, emeritus-hoogleraar Nederlandse letterkunde, ook bekend van het vroegere DWDD, lijkt er wel gewoond te hebben in de eerste helft van de 16e eeuw. Zijn boeken over die tijd (*De Sneeuwpoppen van 1511* en het boek over dichteres Anna Bijns, dat veel meer is dan een biografie en ook zijn laatste *Oefeningen in genot*, spelen zich grotendeels in Antwerpen af), lezen als een trein en zijn grondig gedocumenteerd.

Locatie West

Dinsdag 26 oktober: Lezing: 'Leven en werk van de Amsterdamse fotograaf Bernard Eilers (1878 -1951)' door Dik van Dijk

Bernard Eilers is een van de belangrijkste Nederlandse fotografen uit het eerste kwart van de 20e eeuw. Hij legde Amsterdam vast in al zijn facetten, van oude binnenstad tot de toenmaals moderne wijken. Verdiende zijn geld met fotograferen in opdracht, maakte portretten, reclame- en architectuurfoto's. Maar werd bekend om zijn vrije werk. Zijn leven loopt als een rode draad door deze lezing.

Via een opleiding tot lithograaf kwam hij in de fotografie terecht. Hij was een technisch bekwaam en artistiek talent, een autoriteit op het gebied van reproductietechnieken. Hij verrichtte pionierswerk op het terrein van de kleurenfotografie tot het uiteindelijk resultaat, zijn eigen kleurenprocedé 'foto-chroma eilers'.

Zijn foto's en lantaarnplaatjes van Amsterdam en andere mooie plekken in Nederland en daarbuiten bezorgden hem in binnen- en buitenland een grote naam als fotograaf.



Excursies/Wandelingen

Digitaal aanmelden via onze website www.onsamsterdam.info. Hiervoor dient u te beschikken over uw lidnummer dat per persoonlijke e-mail is doorgegeven, inclusief een wachtwoord. Voor vragen zie de contactadressen.

Inschrijving is mogelijk vanaf maandag 23 augustus 08.00 uur. Voor leden die niet over een computer beschikken bestaat de mogelijkheid om contact op te nemen met penningmeester Hans Wilders, telefoonnummer 06 57219625. Dit kan uitsluitend op maandag 23 augustus vanaf 08.00 uur tot 17.00 uur.

Attentie: Vanaf heden is aanmelden voor excursies alleen mogelijk voor leden!

Wandeling 'Etty Hillesum' o.l.v. Gay Lee Oen (gids van Mee in Mokum/Gilde Amsterdam) (Organisatie Noord)

Nummer 201: donderdag 2 september, 10.30 uur
Nummer 202: zaterdag 4 september om 10.30 uur
Nummer 203: woensdag 8 september, 10.30 uur
Nummer 204: vrijdag 10 september om 10.30 uur

Verzamelpunt: Café Wildschut, Roelof Hartplein 1-3
Bereikbaar: tramlijnen 3, 5, 12 en 24
Duur: 2½ à 3 uur
Kosten: € 11,50
Bijzonderheden: Eindpunt bij de Beethovenstraat.

Op 8 maart 1941 begon Etty Hillesum (1914–1943) in een woonhuis in Amsterdam-Zuid met het bijhouden van een dagboek. De observaties en gedachten van deze joodse vrouw zijn in onze tijd nog steeds herkenbaar en van betekenis. De verschillende publicaties in meer dan tien talen van haar dagboek en brieven uit Westerbork getuigen daarvan. De enorme zeggingskracht ervan wordt wel vergeleken met het dagboek van Anne Frank. In 1943 werd zij gedeporteerd naar Auschwitz waar zij werd vermoord.

Etty's dagelijks leven speelde zich af tussen 1932 en 1943 in het 'gesoigneerde' Amsterdam-Zuid. In dit deel van Plan Zuid van architect Berlage verrezden chique appartementen en villa's.



Wandeling 'Zorgvlied' met Marcel Bergen (en Irma Clement), auteurs van het boek Wandelen over Zorgvlied (Organisatie Zuid)

Nummer 401: woensdag 15 september om 14.00 uur
Nummer 402: donderdag 16 september om 14.00 uur
Nummer 403: zaterdag 18 september om 14.00 uur

Verzamelpunt: hoofdingang Zorgvlied, Amsteldijk 273
Bereikbaar: bus lijn 62 halte Kennedylaan (tegenover De Mirandabad), 10 minuten lopen of halte NS-station RAI, 16 minuten lopen
Duur: 2 uur
Kosten: € 12,00.



Zorgvlied in Amsterdam is een bijzondere begraafplaats. Een vergelijking met Père-Lachaise, de beroemde begraafplaats in Parijs, wordt vaak gemaakt. En dat is eigenlijk niet zo vreemd. Op Zorgvlied zijn veel bekende personen uit de wereld van kunst, cultuur, literatuur en politiek begraven. De dertien rijksmonumenten en een groot aantal (praal)graven laten zien hoe er in de 19e eeuw over de dood werd gedacht. Aandacht krijgen ook de monumentale bomen en Zorgvlied als historische en moderne begraafplaats.

Wandeling 'Monnickendam' o.l.v. stadsgidsen (Organisatie Oost)



Nummer 301: dinsdag 28 september om 11.00 uur
Nummer 302: woensdag 29 september, 11.00 uur
Nummer 303: vrijdag 1 oktober om 11.00 uur
Nummer 304: zaterdag 2 oktober om 11.00 uur

Verzamelpunt: bij de Grote Kerk, De Zarken 2
Bereikbaar: vanaf het Centraal Station o.a. met de buslijnen 314 en 316.
Vanaf het metrostation Noord met bus 315
Duur: 1½ uur
Kosten: € 6,00
Bijzonderheden: Er wordt in 2 groepen gewandeld.

Tijdens de rondwandeling lopen we vanaf de Grote Kerk naar het Noordeinde met fraaie herenhuizen en gevelstenen. We komen langs De Haven en de Langebrug. Via de Fluwelen Burgwal, de Beestenmarkt en het Weeshuis gaan we terug naar het beginpunt. Zie ook de lezing van 20 september.

Wandeling 'Beschermd dorpsgezicht Sloten' met Tamar Frankfurter (Organisatie West)

Nummer 501: woensdag 6 oktober, 14.00 uur
Nummer 502: donderdag 7 oktober, 14.00 uur

Verzamelpunt: de Molen van Sloten, Akersluis 10, Amsterdam
Bereikbaar: bus 195 (rijdt tweemaal per uur vanaf Station Lelylaan, halte Langsom), 2 minuten lopen; lijn 1 (halte Baden Powellweg) of lijn 2 (eindpunt), 20 minuten lopen
Duur: circa 1½ uur
Kosten: € 8,00 incl. kop koffie/thee.

Als geboren Slotenaar probeert Tamar de cultuurhistorie van het nog resterende landelijke gebied van de voormalige gemeente Sloten zo veel mogelijk te behouden. Zij stond o.a. aan de wieg van de cultuurhistorische verkenning (CHV), die sinds 2002 de basis vormt van de huidige bescherming van de oude dorpskern. Natuurlijk komen de gewone 'toeristische' wetswaardigheden onderweg aan bod. Dit zijn veelal stille getuigen uit de tijd van voor de annexatie in 1921. Daarnaast deelt Tamar tijdens deze wandeling ook de - helaas soms zichtbare - strubbelingen die speelden (en soms nog spelen) in het beschermproces. Wie zich eenmaal bewust is van de onderliggende waarden van de CHV gaat heel anders naar de oude dorpskern kijken. Na afloop drinken we wat in café-restaurant Kerkzicht, tegenover de Pancratiuskerk. Hier hangt ook het bord met de uiterst complexe tarieven van de Slotense tol. Je zou kunnen denken dat de kerk er éérst stond en dat het café zijn naam daaraan ontleende. Niet dus!



Rondleiding 'Spaarndammerbuurt' met Wim Raap (Organisatie Noord)

Nummer 205: woensdag 6 oktober, 10.30 uur
Nummer 206: donderdag 7 oktober, 10.30 uur
Nummer 207: zaterdag 9 oktober, 10.30 uur

Verzamelpunt: Spaarndammerdijk achter nummer 266 (Noordingang Zaanhof)

Bereikbaar: met bus 22

Duur: 1½ uur

Kosten: € 9,50.



Als we denken aan de Spaarndammerbuurt, denken we vooral aan Michel de Klerk met zijn 'Schip' maar er valt nog veel meer te vertellen en te zien. Bijvoorbeeld het Zaanhof van Herman Walenkamp, de woonblokken op het Zaandammerplein van Karel de Bazel en ook de twee woonblokken van de Klerk aan het Spaarndammerplantsoen. 'Niets is mooi genoeg voor de arbeider die al zo lang zonder schoonheid heeft moeten leven' was een gezegde van de Klerk.

Ons lid Wim Raap heeft zich al een aantal jaren verdiept in deze buurt en wil u daar graag rondleiden. Hij laat interessante zaken zien en vertelt wetenswaardigheden zoals de invloed van de Woningwet van 1901 en wat de zwagers

Kepler en Wibaut hebben betekend bij de ontwikkeling van de woningbouw in Amsterdam.

Daarnaast komen we ook beeldhouwwerken van Hildo Krop tegen (2020 was het Hildo Kropjaar!). De wandeling eindigt bij de Haarlemmerpoort, welke eigenlijk sedert de bouw in 1838 geen Haarlemmerpoort meer heet. Zie ook de lezing van 4 oktober.

Wandeling 'De Baarsjes' met Vincent Rottier (Organisatie Zuid)

Nummer 404: woensdag 20 oktober om 10.00 uur
Nummer 405: woensdag 20 oktober om 14.00 uur
Nummer 406: donderdag 21 oktober om 10.00 uur
Nummer 407: donderdag 21 oktober om 14.00 uur

Verzamelpunt: onder de luifel van supermarkt Dirk van den Broek, Mercatorplein 6-13

Bereikbaar: tram 7 of 13, bus 15 of 18

Duur: 2 uur

Kosten: € 10,00.

Ingeklemd tussen de negentiende-eeuwse stadsuitbreidingen en de naoorlogse Westelijke Tuinsteden ligt De Baarsjes, een onderdeel van de zogenoemde Gordel '20-'40, genoemd naar het interbellum waarin deze buurten werden gebouwd. De sombere revolutiebouw van de negentiende eeuw is hier verlaten en de degelijke woningen zijn bijna allemaal gebouwd door woningbouwverenigingen.

We bekijken de Mercatorbuurt, die samen met de Postjesbuurt het resultaat is van het 6000-Woningenplan van de Gemeente in de jaren 1920. Beide buurten vormen één groot museum van de sobere variant van de latere Amsterdamse School, die hier nog tot in de jaren 1930 dominant aanwezig was. Het Mercatorplein en natuurlijk Het Sieraad worden bekeken.



Wandeling 'Kunst langs het spoor tussen de stations Amstel en Muiderpoort' met Jan Dijk (Organisatie Oost)

Nummer 305: maandag 25 oktober, 11.00 uur
Nummer 306: dinsdag 26 oktober, 11.00 uur
Nummer 307: donderdag 28 oktober, 11.00 uur
Nummer 308: zaterdag 30 oktober, 11.00 uur
Nummer 309: maandag 1 november, 11.00 uur

Verzamelpunt: stationshal Amsterdam Amstel
Duur: 2-2½ uur
Kosten: € 7,50.

De hal van het Amstelstation is in zijn oude glorie hersteld. Eindelijk zijn de meesterwerken van Peter Alma, de grote fresco's, gelukkig weer in hun geheel te zien. We kijken naar details. Ook gaan we hier kijken naar vier kunstwerken van Serge Verheugen. Er is zoveel kunst in en tussen Amstel- en Muiderpoortstation. Gigantische wandschilderingen aan de Platanen- en Olmenweg bijvoorbeeld, hypermodern. Een wandelgedicht langs het spoor over de Transvaalbuurt lijkt de loopafstand korter te maken. Ook zien we het koepelgebouw dat de operatiekamer van het Burgerziekenhuis was. Die moest vanwege besmettingsgevaar buiten het ziekenhuis liggen. Vlakbij bevinden zich een kunstwerk waar Jeff Koons van zou genieten en twee werken van Karel Appel. Einde wandeling is bij het Muiderpoortstation.



Secretariaat Vereniging Ons Amsterdam:
Martine Cornelisse
Albrecht Dürerstraat 10
1077 LZ Amsterdam
Telefoon: 06 59015751
e-mail: secretaris@onsamsterdam.info
Redactie Nieuwsbrief
Ton de Graaf
e-mail: ton.de.graaf1@outlook.com
Ontwerp Nieuwsbrief: Ton Brosse

Onze vereniging stelt zich ten doel de kennis over Amsterdam in de meest ruime zin te bevorderen. Dit doet zij door middel van lezingen en excursies waarin facetten van de rijke culturele geschiedenis belicht worden. Daarnaast besteedt de vereniging ook ruime aandacht aan de ontwikkelingen in kunst, cultuur en architectuur in onze mooie stad. De vereniging is opgericht in 1949 en telt momenteel 1493 leden.

Wilt u uw stad leren kennen? Word lid van Vereniging Ons Amsterdam. Dé vereniging voor kunst & cultuur, historie & architectuur. De contributie bedraagt € 10,00 per jaar en wordt door middel van een automatische incasso geïnd.