

Het bankrekeningnummer van Vereniging Ons Amsterdam is NL61 RABO 0313 7435 17 t.n.v. Vereniging Ons Amsterdam.

## **Nieuwsbrief: Nummer 2019-4**

Bronnen van de artikelen: Werkgroep PR, bestuur Vereniging Ons Amsterdam, Amsterdam Light Festival, Art Zuid, Joods Historisch Museum, Het Parool en Museum Het Schip.

### *Algemene ledenvergadering*

Op woensdag 22 april 2020 zal de volgende algemene ledenvergadering van Vereniging Ons Amsterdam plaatsvinden. In deze vergadering zullen voorzitter Theo Kersten en secretaris Kees Glimmerveen aftreden.

Het algemeen bestuur zal voor deze vacatures kandidaten voorstellen, zoals het Huishoudelijk Reglement voorschrijft.

Een lid van de vereniging kan zich ook kandideren als deze voordracht wordt gesteund door vijf andere leden van de vereniging. Aanmeldingen bij de secretaris: [secretaris@onsamsterdam.info](mailto:secretaris@onsamsterdam.info)



### *Programmaboekje eerste helft 2020*

Binnenkort zal het programmaboekje voor de eerste helft van 2020 verschijnen. Het programma wordt dan ook op de website geplaatst. Vanaf maandag 30 december om 08.00 uur is de site open en kan er worden geboekt.

### *Allemolens.nl*

Hier vindt u informatie over alle molens in Nederland, bestaand en verdwenen.

Allemolens.nl is met veel afbeeldingen, archiefstukken, literatuur en bouwtekeningen, de startplek voor al uw molenonderzoek.

Wist u dat er alleen al in Amsterdam 89 molens hebben gestaan.

Website: [allemolens.nl](http://allemolens.nl)



Houdt u onze website met informatie over het programma in de gaten.

### [www.onsamsterdam.info](http://www.onsamsterdam.info)

Inhoud:

Algemene Ledenvergadering	1
Programmaboekje 2020-1	1
Allemolens.nl	1
De kracht van het ambacht	2
Hildo Kropjaar 2020	2
Eli Content	3
Amsterdam Light Festival	3
Informatie Vereniging	4
Suriname in De Nieuwe Kerk	4

### *Belangrijke punten*

- Onze lezingenavonden zijn op vier plaatsen in de stad. In Noord, Zuid, Oost en West.
- Ook onze excursies zijn zeer interessant.
- Zijn uw buurvrouw en buurman al lid van onze Vereniging?
- Uw familieleden zijn natuurlijk ook welkom als lid.
- Wij bestaan al 70 jaar en gaan nog lang niet met pensioen!

### *De kracht van het ambacht*

Bezoekerscentrum De Dageraad toont de rijke geschiedenis van een van de levendigste wijken van Amsterdam waarin het ambacht een karakteristieke, niet meer weg te denken plaats inneemt.

Weinig plekken in Amsterdam hebben zo'n eigen karakter als de Pijp. Vanaf het ontstaan van de wijk aan het einde van de 19e eeuw zijn vakmanschap en ambacht hier belangrijk geweest. In de afgelopen eeuw is er in de Pijp veel veranderd. Nieuwe bewoners komen, oude vertrekken. Ze nemen hun ambacht met zich mee. Joodse Amsterdammers, nieuwe Nederlanders, arbeiders, krakers en yuppen: allemaal hebben ze hun stempel gedrukt op de wijk. Zij hebben nieuw leven gebracht bij verval, innovatie bij stilstand en verzet bij onrecht. Deze tentoonstelling vertelt de verhalen achter honderd jaar ambacht in de Pijp: van bierbrouwers tot 3d-printers en van diamantslijpers tot oliebolbakkers.

In de tentoonstelling 'De Kracht van het Ambacht' wordt de geschiedenis van de ambachten in de Pijp in drie perioden getoond:

1920 - 1950: Een ruwe diamant

1950 - 1990: Bedreiging en behoud

1990 - heden: De luxe van het ambacht.

Aan de hand van historische en hedendaagse objecten, foto's, interviews en filmpjes wordt u door de drie perioden heen meegenomen in de kleurrijke en roerige geschiedenis van dit bijzondere stadsdeel.

Van 19 december tot en met 21 juni 2020 bezoekerscentrum De Dageraad Burgemeester Tellegenstraat 128, 1073 KG Amsterdam.



### *Hildo Krop 2020 Jubileumjaar*



In 2020 is het vijftig jaar geleden dat kunstenaar Hildo Krop (1884-1970) in het harnas is gestorven. Met het themajaar Hildo Krop 2020 staat een groot aantal culturele organisaties stil bij de betekenis van Krop als kunstenaar en idealist.



Begonnen als banketbakker in Steenwijk, begeeft Krop zich in 1906 op het pad van de kunst. Na opleidingen en stages krijgt zijn carrière in 1913 een vliegende start dankzij een prestigieuze opdracht voor Het Scheepvaarthuis aan de Amsterdamse Prins Hendrikkade. Vanaf 1916 heeft hij veertig jaar lang een parttime betrekking bij de gemeente Amsterdam en verschijnen er zoveel beeldhouwwerken van zijn hand in het straatbeeld, dat het hem in 1956 de eretitel stadsbeeldhouwer oplevert. Naast zijn werk voor de gemeente, voert Krop ook in eigen atelier opdrachten en vrij werk uit. Hierdoor vergroot zijn zichtbaarheid zowel binnen als buiten zijn stad. Voor het programma zie: <https://www.artzuid.nl/hildo-krop/>

### *Eli Content*

Het Joods Historisch Museum toont een eerbetoon aan Eli Content, een van de belangrijkste hedendaagse joodse kunstenaars van Nederland. In de overzichtstentoonstelling *Eli Content. So much I gazed on beauty* zullen de hoogtepunten uit zijn eigenzinnige oeuvre van de afgelopen veertig jaar te zien zijn.



De tentoonstelling toont ruim 90 werken, waaronder schilderijen, tekeningen, kunstenaarsboeken en installaties. In zijn beginjaren maakte de artistieke veelvraat Content vooral abstracte, sobere en minimalistische werken. In de loop der tijd werd zijn werk steeds figuratiever en kleurrijker. Eerst met verwijzingen naar de natuur en motieven van bladeren en dieren, later volgden menselijke figuren en recent ook portretten. De kunst die hij tegenwoordig maakt is opvallend direct en levenslustig.

Eli Content wordt wel de 'huiskunstenaar' van het JHM wordt genoemd. Zijn werk is er al vaker tentoongesteld en het museum bezit een aantal belangrijke kunstwerken van zijn hand. Verder is zijn werk zowel in binnen- als buitenland te zien geweest, van het Stedelijk Museum en Museum Fodor in Amsterdam, tot het Jewish Museum in New York en de Barbican Art Gallery in Londen.

Joods Historisch Museum tot en met 10 mei 2020.

### *Amsterdam Light Festival*



Editie #8 van Amsterdam Light Festival vindt plaats tot en met 19 januari 2020.

Geheel in lijn met het thema DISRUPT! is er dit jaar een compleet nieuwe route, waarmee wordt afgeweken van de traditionele route over de Herengracht. De route (Oosterdok, Oudeschans, Amstel, Nieuwe Keizersgracht, Plantage Muidergracht, Entrepotdok) verkent het oostelijk deel van het centrum. De tentoonstelling bestaat uit circa 20 kunstwerken en 5 stadsverhalen. Dagelijks zullen de lichtkunstwerken van 17:00 - 23:00 uur verlicht zijn, met als enige uitzondering Oudejaarsavond, dan van 17:00 - 20:00 uur.

Informatie: <https://amsterdamlightfestival.com/>



Bezoek ons op het internet !

[www.onsamsterdam.info](http://www.onsamsterdam.info)

## Vereniging Ons Amsterdam

**kunst & cultuur,  
historie & architectuur**

Secretariaat:  
Kees Glimmerveen  
Abrikozenhof 12  
1326 HA Almere  
Telefoon: 0624-139.849  
e-mail: [secretaris@onsamsterdam.info](mailto:secretaris@onsamsterdam.info)

Redactie Nieuwsbrief:  
Ton de Graaf  
e-mail: [ton.de.graaf@ziggo.nl](mailto:ton.de.graaf@ziggo.nl)  
Ontwerp Nieuwsbrief: Ton Brosse

Onze vereniging stelt zich ten doel de kennis over Amsterdam in de meest ruime zin te bevorderen. Dit doet zij door middel van lezingen en excursies waarin facetten van de rijke culturele geschiedenis belicht worden. Daarnaast besteedt de vereniging ook ruime aandacht aan de ontwikkelingen in kunst, cultuur en architectuur in onze mooie stad. De vereniging is opgericht in 1949 en telt momenteel 1445 leden.

Wilt u uw stad leren kennen? Word lid van Vereniging Ons Amsterdam. Dé vereniging voor kunst & cultuur, historie & architectuur. De contributie bedraagt € 10,00 per jaar en wordt door middel van een automatische incasso geïnd.

Donaties zijn welkom op bankrekeningnummer NL61 RABO 0313 7435 17 t.n.v. Vereniging Ons Amsterdam.

### *Suriname in de Nieuwe Kerk*

Tot en met 2 februari 2020 te zien in De Nieuwe Kerk: een veelomvattende tentoonstelling over Suriname. *De Grote Suriname-tentoonstelling* brengt het meeslepemde epos van het land en zijn bewoners met zeer verschillende achtergronden, die samenkwamen in het land. Musea, archieven en particulieren in Suriname en Nederland werkten mee en het verhaal wordt verteld door Surinamers zelf. Een groots verhaal dat de hele cultuurgeschiedenis bestrijkt, van de oudste nederzettingen tot de onafhankelijke republiek van vandaag.

In een spectaculaire setting reis je door het land en haar geschiedenis. Ruim driehonderd objecten worden gepresenteerd: archeologische vondsten, historische foto's en documenten, kledingstukken, hedendaagse kunst, film- en muziekfragmenten, sieraden en toegepaste kunst. Ze zijn afkomstig uit tientallen musea en privécollecties in Suriname en Nederland, waaronder ook het Koninklijk Huis Archief. Samen met grote audiovisuele voorstellingen vormen zij een kleurrijk, veelzijdig geheel.

